

Nationaal Seminar Joint Programs.



- Sessie 5:
“Hoe organiseer ik gezamenlijk de student administratie?”
- **European Jazz Master**
- **Ontstaan en beschrijving**
- **Studie voortgang monitoring**
- **Beoordelen en studiepunten ECTS**
- **Alumni en professionele partners**



European Jazz Master



Rhythmic Music Conservatory

**CONSERVATOIRE
NATIONAL SUPÉRIEUR
DE MUSIQUE ET
DE DANSE DE PARIS**



Norwegian University of
Science and Technology



Universität der Künste Berlin

Hochschule für Musik *Hanns Eisler* Berlin

J a z z - I n s t i t u t B e r l i n

a joint postgraduate
programme for young elite
jazz performers and
composers

Ontstaan en beschrijving



- Waarom?
- Wat?
- Hoe?
- Instroom op basis van vertrouwen, de selectie vindt plaats per instituut, ieder voor zich.
- Nog geen gezamenlijke werving.

Studie voortgang monitoring



- Mentoraat door coördinator
 - Vooraf een studieplan/contract ook per sem.
 - Onderweg contact lokale coördinator met het thuis-instituut
- Tijdens de 2 jaarlijkse JIC's
 - The proof of the pudding is in the eating
 - Nieuwe plan met komende coördinator
- Stuurgroep vergadering
 - Alle studenten langs, voortgangs controle.

Beoordelen en studiepunten ECTS



- Transcript of records per semester

Op basis van het 'EUJAM' curriculum – Subject area

- Artistic Project
- Performance Studies
- Electives
- Music Business/Art and Culture Studies

Vertaalslag naar ieders eigen curriculum – Subjects

- Diploma per school

- De eind verantwoordelijkheid ligt bij het thuis-instituut

Alumni en Professional partners



- Volgen van Alumni
- Reclame voor hun en voor de EUJAM
- Zichtbaarheid op de website, statements
- Samenwerking met lokale radio, labels, podia

Vragen ?

david.demarezoyens@ahk.nl